

Formazione alla pratica dell'insegnamento

Punti osservabili in una lezione nell'ambito

dell'autocompetenza

Osservo (cioè vedo o sento) e descrivo nell'insegnante:

- Come reagisce ai propri errori
- Come e dove tiene conto delle obiezioni degli studenti
- Come reagisce alle sue mancanze di conoscenze
- Come reagisce quando dovrebbe poter riflettere
- Come e dove dimostra lealtà
- Come e dove le riesce di comunicare gioia per la materia
- Come e dove si palesa che ha interesse alla materia
- Come e dove si palesa che fa il suo lavoro con convinzione
- Come e dove mostra il suo entusiasmo per il suo lavoro
- Come e dove è osservabile che può assicurare la calma, che è equilibrata
- Come un obiettivo determinato viene prestabilito e perseguito
- Come e dove mostra correttezza
- Come e dove dice chiaramente cosa la disturba, perché e cosa vorrebbe avere la prossima volta
- Come si pone in rapporto alla classe, sulla base di quali criteri
- Come e dove diventa osservabile la sua sicurezza
- Come e dove diventa osservabile che sa il fatto suo
- Come e dove è osservabile la sua motivazione
- Come e dove viene comunicata una propria linea, la propria convinzione
- Come e dove diventa osservabile che l'insegnante vive una propria convinzione, sta su una propria linea

delle competenze disciplinari

- Come, dove e quando è osservabile nell'insegnante una cultura di base ampia
- Come affronta le domande degli studenti che si confrontano con la disciplina
- Come, dove e quando utilizza la terminologia della disciplina
- Come, dove e quando pone connessioni tra i singoli ambiti della disciplina
- Come mostra la sua sicurezza relativamente a particolari conoscenze disciplinari
- Come e dove è osservabile che tratti la disciplina
- Come e dove è osservabile l'importanza della sua correttezza disciplinare

delle Competenze didattiche

Come è costituita la lezione nei particolari

- Come sono strutturate le singole fasi della lezione
- Come è cadenzata la lezione
- Come e dove l'insegnante esplicita i suoi obiettivi e come li fonda
- Come è preparato il materiale che deve essere pronto per la lezione
- Come vengono coinvolti i cinque sensi nel corso della lezione
- Come e dove vengono coinvolti media ed altri ausili didattici come e dove l'insegnante reagisce ad una situazione inaspettata
- come e dove crea un riferimento alla realtà degli studenti
- come formula le consegne di lavoro
- come reagisce alle risposte degli studenti
- come e dove stabilisce un riferimento a quanto già trattato
- come e dove giustifica/fonda il suo operato
- come semplifica una certa materia
- come e dove spiega in modo intuitivo qualcosa
- come e dove affronta un problema da più aspetti
- come e dove gli studenti diventano attivi
- dove l'insegnante prova qualche forma di socializzazione
- come e dove suscita la curiosità/interesse degli studenti