GALS
GRUPPO ARCOBALENO LAUREE SCIENTIFICHE

Arcobaleni in Letteratura

L'arcobaleno di Walter Benjamin

[apparso in *Metafisica della gioventù. Scritti 1910-1918*, Einaudi, Torino 1982, pp. 151-58]

Virginia Woolf in *Gita al Faro* evidenzia la caducità della vita e la mortalità dell'Uomo attraverso il pensiero della signora Ramsey:

> *"Era tutto effimero come un arcobaleno".*

Una poesia di William Wordsworth del 1802, comincia così:

> *My heart leaps up when I behold*
> *A rainbow in the sky:*
> *So was it when my life began;*
> *So is it now I am a man;*
> *So be it when I shall grow old,*
> *Or let me die!…*
>
> *(Il mio cuore batte più forte quando intravedo*
> *un arcobaleno nel cielo:*
> *Così fu quando cominciò la mia vita)*
> *Così è ora che sono un uomo;*
> *Così sia quando invecchierò)*
> *O lasciatemi morire!…*

La spiegazione Newtoniana dell'arcobaleno si dice abbia provocato la lamentela di John Keats nella sua poesia "Lamia" nel 1820:

> *Do not all charms fly*
> *At the mere touch of cold philosophy?*
> *There was an awful rainbow once in heaven:*
> *We know her woof, her texture; she is given*
> *In the dull catalogue of common things.*
> *Philosophy will clip an Angel's wings,*
> *Conquer all mysteries by rule and line,*
> *Empty the haunted air, and gnomed mine –*
> *Unweave a rainbow*
>
> *(Non tutti gli incantesimi volano*
> *Al mero tocco della fredda filosofia?*
> *Ci fu un terribile arcobaleno un tempo in paradiso:*
> *conosciamo il suo guaito, la sua struttura; è data*
> *nel noioso catalogo delle cose comuni.*
> *La filosofica taglierà le ali di un Angelo,*
> *Conquisterà tutti i misteri con leggi e linee,*
> *Aria vuota ed infestata, e miniere di gnomi –*
> *disfare un arcobaleno)*

In contrasto con questa visione c'è Richard Dawkins, che parlando del suo libro *Disfare l'arcobaleno: Scienze, Delusioni e l'Appetito per la Meraviglia*, scrisse:

> "Il mio titolo viene da Keats, il quale credeva che Newton avesse distrutto tutta la poesia dell'arcobaleno riducendolo ai colori prismatici. Keats non avrebbe potuto essere più in errore, e il mio scopo è guidare tutti coloro che sono tentati da una simile visione dei fatti verso la conclusione opposta. La scienza è, o dovrebbe essere, l'ispirazione per grandi poemi".

L'Arcobaleno è il titolo di una favola del 1915 dell'autore Britannico David Herbert Lawrence;

> *L'alba ed il tramonto erano i piedi dell'arcobaleno che misuravano il giorno, e lei vide la speranza, la promessa.*